

Ja esat uzrakstījuši lugu, kuru labprāt piedāvātu iestudēt arī citiem vai arī Jums elektroniskā formātā ir latviešu lugas, kuras būtu iestudējamas un tām beidzies autortiesību termiņš (70 gadi kopš autora(u) nāves), Jums ir iespēja par to informēt ikvienu, kam pieejams internets. Kā to izdarīt? Uzrakstot un ievietojot lugas aprakstu šajā vietnē. Tā ir vienīgā šāda veida mājaslapā Latvijā! Apraksti jāšūta uz epasta adresi kkrii@inbox.lv

Šobrīd publicēšu aprakstus tikai tām lugām, kurām beidzies autortiesību termiņš! Par pārējām rakstiet, individuāli, pastāstīšu par noteikumiem!

Formāts, kādā jāiesūta lugu apraksti mājaslapai:

Lugas nosaukums:

Par lugu (šī sadaļa var nebūt): Īss *reklāmteksts*, kas ieintrigē par lugas saturu un mudina ne tikai izlasīt lugas aprakstu, bet arī iepazīties ar pašu lugu.

Autors: Vārds uzvārds. Te jāpievieno links uz autora mājaslapu, ja tāda ir, vai profilu www.makslinieki.lv vai cita vietnē. Ja nav, tad variet atsūtīt biogrāfiju. Ja lugai ir vairāki autori, jānorāda visi līdzautori. Ja tas ir dramatisējums, jānorāda darba, kas dramatisēts, autors, nosaukums.

Apjoms: Lpp. skaits (norādot, vai tā ir, piemēram, A4 izmēra lapa, var arī burtu izmēru), cēlienu skaits. Te var norādīt arī iespējamo izrādes ilgumu, ja tekstu iestudē. Jānorāda atsevišķi, ja lielāka apjoma lugai ir saīsināta versija un cik tā gara.

Žanrs: komēdija vai drāma vai traģēdija.

Auditorija: piemēram, bērni, skolēni, jaunieši, pieaugušie u.tml. (Ja nebūs norādīts, tiks uzskatīts, ka luga domāta pieaugušajiem).

Lomu skaits: kopējais lugas personāžu skaits. Jānorāda, cik sieviešu un cik vīriešu lomu, kā arī lomu skaits, kurām spēlētāja dzimums nav svarīgs. Var uzrakstīt, cik no tām bērnu lomas, cik pieaugušo, cik senioru, cik jauniešu. Var minēt, cik no tām caurviju, cik epizodiskas lomas. Jāmin minimāli nepieciešamo aktieru skaitu, lai lugu iestudētu, ja lugā vairākas no lomām var spēlēt vieni un tie paši aktieri.

Tēma: vienā vai vairākos vārdos.

Piemērotība specifiskam pasākumam: Te jānorāda, ka luga tēmas dēļ labi iederas žetonvakara vai Līgo, vai Lieldienu, vai kādā Valsts svētku vai Ziemassvētku pasākumā. Ja nebūs norādīts, uzskatīsim, ka luga nav piemērota nevienam specifiskam pasākumam.

Sižets: var pavisam īsi. Ja tas izklāstīts sākuma daļā „Par lugu”, nav jāatkārto.

Darbības vietas: minēt nevis valsti un pilsētu, bet konkrētu skaitu un kādas vietas: piemēram, istaba, dārzs, parks utt.

Norises laiks: piemēram, senatne, nākotne, mūsdienas, 20.gs.80.gadi, 1989.gads u.tml.

Stils/virziens: piemēram, reālisms, posmodernisms, absurda luga utt. Dažu virzienu apraksts šeit - <http://www.letonika.lv/literatura/default.aspx?r=148> , http://lv.wikipedia.org/wiki/Absurda_dr%C4%81ma , <http://valoda.ailab.lv/kultura/vesture/kultura/litm20/teksts.htm> u.c.

Teātra veids: norādiet, ja luga domāta vai piemērota muzikālajam, leļļu vai objektu vai radioteātrim utt. Ja netiks norādīts, uzskatīsim, ka tā ir domāta izrādēm bez īpašas specifikas.

Lugas piemērotība specifiskiem spēlēšanas apstākļiem: piemēram, ja tā piemērota spēlēšanai brīvdabā, telpās, kas nav teātris utt. Šo sadaļu var izlaist, ja luga paredzēta iestudēšanai teātra telpās

Luga uzrakstīta:gadā. Ja precīzi nav zināms, norādiet aptuveni.

Lugas saņemtie apbalvojumi/godalgas: ja ir, norādīt kādas.

Lugas iestudējumi: Ja ir- norādiet, kurā valstī, kurā teātrī un kurā gadā. Ja bijuši iestudējumi, ļoti labi, ja atsūtītu kādu izrādes foto, minot foto autoru (bet tikai tad, ja foto autors piekrīt bildes publicēšanai tīmeklī un ir informēts par to).

Kā iegūt lugas tekstu: Ja esat gatavi lugas tekstu izsūtīt tiem, kas par to interesēsies, te norādiet savu kontaktinformāciju – epastu, var arī telefonu. Ja

luga kaut kur pilnībā vai daļēji publicēta un lejuplādējama internetā, šeit norādiet saiti uz to.

Iestudēšanas nosacījumi: Kam jāprasa atļauja, lai iestudētu lugu – norādiet kontaktinformāciju! Te jānorāda noteikumus lugas izmantošanai (piemēram, par maksu, bez maksas, obligāts uzaicinājums uz pirmizrādi, obligāti jāpaziņo autoram, ja luga tiks iestudēta, publicēta u.tjpr.). Brīdiniet, ja Jums ir saistības ar AKKA/LAA! Ja esat aprakstu veidojuši lugai, kurai beidzies autortiesību termiņš, jānorāda, ka nevienam nav jāprasa atļauja un jāmaksā par tās iestudēšanu.

Lugas tulkojumi citās valodās: Ja ir, minēt kādās (tad variet atsūtīt arī lugas aprakstu šajā svešvalodā, tam formāts var būt vienkāršāks kā lugai latviski).

Lugas valoda: piemēram, ja luga rakstīta latgaliešu dialektā vai saistītā valodā, vai arī, ka tā satur daudz necenzētus vārdus. Ja nav nekā specifiska, šo sadaļu var izlaist.

Cita informācija: Ja vēl kas būtisks par lugu sakāms.

Tekstu, kas apraksta paraugā ir boldā, arī, rakstot savus aprakstus, atstājjiet boldā.

Lugas aprakstam jāpievieno arī *atslēgvārdi*, kas veicinātu tās atrašanu internetā. Tie var būt jebkādi- gan ar lugas formu, gan saturu, gan autoru, gan izrādēm saistīti.

Ja pēc laika kaut kas lugas apraksta *mainās*- t.i. ta tiek pagarināta, saīsināta, vēl kaut kur iestudēta, neizmirstiet par to informēt!